



Nuestra intención

Utilizar la música como
dinamizador social



**MÚSICAS
POR
LA SALUD**
Medicina para el Alma

PROGRAMA DE FORMACIÓN MÚSICAS POR LA SALUD Andalucía



Motivación del proyecto

Este proyecto formativo nace con el propósito de impulsar la inclusión sociolaboral de mujeres músicas que se encuentran en situación o riesgo de exclusión social. A través de una metodología práctica, flexible y adaptada a sus realidades, el programa ofrece un itinerario de aprendizaje que combina formación técnica, desarrollo personal y sensibilización social.

El objetivo principal es mejorar sus condiciones de vida y fomentar su empleabilidad, brindándoles herramientas concretas para reconectar con el mercado laboral desde una perspectiva innovadora: la música como vehículo de transformación social. Las participantes no solo adquieren competencias profesionales aplicables en entornos sociosanitarios, sino que también recuperan la confianza en sus capacidades, construyen su marca personal y desarrollan proyectos con impacto positivo.

¿Por qué es necesario?

Este proyecto responde a esa necesidad urgente con una propuesta transformadora: reconocer y revalorizar la figura del músico como agente de bienestar social, ofreciéndole una salida profesional digna, humana y alineada con su vocación. A través de la formación, las prácticas y los recursos ofrecidos, se pretende no solo facilitar su inserción laboral, sino también reconectarles con su propósito, aumentar su autoestima y fortalecer su red de apoyo.

OBJETIVOS DEL PROGRAMA



Nuestro objetivo es formar a mujeres musicas en el uso emocional de la música en entornos sanitarios y sociales.

El programa busca ofrecer una nueva salida profesional significativa, enseñando cómo planificar e interpretar microconciertos con impacto positivo, mejorar la comunicación interpersonal y adquirir recursos para convertir la pasión por la música en una oportunidad laboral con valor social.



DURACIÓN DEL PROGRAMA A TU RITMO:

- 40 horas de formación teórica.
- Formación práctica online o presencial (según disponibilidad en tu zona).



METODOLOGÍA:

- Formación 100% online, flexible y adaptada a tu ritmo.
- Prácticas online o presenciales en centros sociosanitarios, según disponibilidad.
- Acceso a materiales descargables, webinars, masterclasses y acompañamiento profesional.



El plazo de matriculación para optar a las plazas subvencionadas está abierto.



Plazas 100% subvencionadas

*20 plazas totalmente gratuitas, subvencionadas al 100% por la Consejería de Igualdad, Políticas Sociales y Conciliación de la Junta de Andalucía.

[INSCRIPCIONES AQUÍ](#)

CONTENIDOS DEL PROGRAMA



PRESENTACIÓN DEL CURSO

Bienvenida al curso

UNIDAD I. Introducción Músicos por la Salud

Esta unidad ofrece una visión completa sobre la ONG Músicos por la Salud: su historia, misión, actividades principales y el impacto social de sus microconciertos en centros hospitalarios y sociosanitarios. También se incluyen estudios de impacto, ejes de actuación y aprendizajes clave sobre el uso de la música con fines terapéuticos y sociales.

UNIDAD II. Puesta en marcha de un microconcierto

Aquí se describe detalladamente cómo planificar y realizar un microconcierto en un entorno sanitario, siguiendo la metodología propia de Músicos por la Salud. Se incluyen casos prácticos reales en centros como Casa de Sofía y el Hospital Vall d'Hebron, y se ofrecen recursos descargables para facilitar la implementación.

UNIDAD III. Relación entre música y salud

Explora la conexión entre la música y sus efectos en el cerebro y la salud, desde una perspectiva neuropsicológica y neuroanatómica. Se abordan los fundamentos de la musicoterapia neurológica, su aplicación, beneficios terapéuticos y su evolución histórica, concluyendo con un test de comprensión.

UNIDAD IV. Comunicación interpersonal

Se enfoca en la importancia de la comunicación efectiva entre los músicos y los usuarios en contextos sanitarios, proporcionando herramientas prácticas para fortalecer esta interacción y mejorar la experiencia del beneficiario.

CONTENIDOS DEL PROGRAMA

UNIDAD V. Experiencia Músicos por la Salud

Incluye una serie de masterclasses donde músicos profesionales comparten su experiencia trabajando en diferentes áreas sanitarias, como geriatría, salud mental, oncología y discapacidad, brindando una perspectiva real y aplicada del trabajo en estos contextos.

UNIDAD VI. INSERCIÓN SOCIOLABORAL PARA MÚSICOS.

Esta unidad está enfocada en ayudarte a prepararte para el mundo laboral como músico con impacto social. Aprenderás a definir tu proyecto profesional y desarrollar tu marca personal a través de herramientas como el análisis DAFO. También se abordará cómo buscar empleo, crear un currículum efectivo y elaborar un portfolio atractivo. A través de masterclasses y materiales prácticos, conocerás el panorama actual del mercado laboral para músicos, identificarás oportunidades, y realizarás tareas de investigación de mercado y de centros donde podrías ejercer tu labor musical.

UNIDAD VII. BONUS RECURSOS DESCARGABLES

Material complementario para fortalecer habilidades como la autoconfianza escénica, la comunicación con los beneficiarios, el desarrollo profesional y la presencia en redes sociales, junto con herramientas prácticas para convertir la música en una carrera profesional.

PARTE PRÁCTICA

Espacio destinado a la aplicación de los conocimientos adquiridos mediante ejercicios, actividades o prácticas en contextos reales o simulados, como centros sociosanitarios u hospitales.

¿Qué buscamos?



Participantes:

Buscamos 20 mujeres musicas que estén dispuestas a mejorar sus habilidades, aprender nuevas competencias y participar en un proceso formativo que les permita aumentar sus oportunidades de empleo en el mercado laboral.

Entidades colaboradoras:

Necesitamos colaboraciones con entidades y organizaciones que estén comprometidas con la inclusión social y laboral, y que puedan apoyar el proyecto a través de recursos, difusión, o la generación de oportunidades de empleo para los participantes.

Voluntari@s:

Buscamos 5 voluntari@s que quieran formar parte del proyecto, con un perfil de inserción sociolaboral, para apoyar a los participantes en su formación, ofreciendo mentorías y acompañamiento, y participando activamente en los microconciertos y otras actividades de sensibilización.

¿Cómo puedes contribuir?



- Si eres música y estás interesado en mejorar tus oportunidades laborales, te invitamos a unirse al proyecto.
- Si representas a una entidad que pueda ofrecer recursos, formación o generar oportunidades laborales, nos encantaría contar con tu colaboración.
- Si eres voluntari@ y quieres aportar tu tiempo y conocimientos para ayudar a otros a mejorar su situación, únete al programa y forma parte de un proyecto transformador.

Profesorado colaborador del programa

RAÚL ESPERT TORTAJADA



Doctor en Psicología UMA y profesor Titular del Dpto. de Psicobiología (Facultad de Psicología, Universitat de València).

25 años de experiencia en Neuropsicología en 4 Hospitales públicos y más de 15.000 pacientes diagnosticados y seguidos con todo tipo de daño cerebral adquirido, trastornos neurodegenerativos y del neurodesarrollo.

Autor de más de 70 publicaciones nacionales e internacionales.

TERESA OURO HERNÁNDEZ



Psicóloga, máster en Neuropsicología Clínica ISEP y Enseñanzas Profesionales de Música (piano).

Directora de Investigación y Formación en Músicos por la Salud.

SILVIA BUESO



Silvia Bueso es conferenciante, formadora y coach, experta en 'El arte de pedir'. El propósito que la define es ayudar a los demás a pedir con confianza y asertividad para que puedan conseguir sus objetivos. Despierta la magia de los pedirólogos de entidades sin ánimo de lucro e instituciones como universidades, emprendedores y empresas que se piden conseguir los mejores resultados.

KATIA MÁRQUEZ



Compositora y cantante de nacionalidad cubana. Actualmente forma parte de la Fundación Músicos por la Salud.

GABRIELA CASTILLO



Cantante, compositora y autora argentina. Actualmente, es miembro de Músicos por la Salud, realizando microconciertos en todos los Hospitales Públicos de Valencia y en centros asistenciales.

JUANJO PÉREZ








Cantautor con cinco discos a sus espaldas. Actualmente forma parte de la Fundación Músicos por la salud donde realiza microconciertos por diferentes hospitales de Valencia, en salas como UCI, reanimación, hemodiálisis, hospital de día oncología o psiquiatría. Además, es Diplomado en Relaciones Laborales por la Universidad de Valencia, y también posee el Certificado de Aptitud Pedagógica, para impartir tanto docencia como orientación educativa.

MÚSICOS POR LA SALUD

La Fundación, desde 2015, aporta momentos de respiro y alivio mediante la música, para ayudar a pacientes y residentes en hospitales y centros sociosanitarios.

Comprobamos a diario que la música es la mejor medicina para el alma y, por ello, realizamos microconciertos participativos, emocionalmente significativos en los que los beneficiarios escogen sus canciones favoritas.

Síguenos

-  @Musicosporlasalud
-  @Mporlasalud
-  @musicosporlasalud
-  Canal MúsicosporlaSalud
-  MúsicosporlaSalud



Avinguda de las Corts Valencianes, 58, piso 6
oficina 4, Pobles de l'Oest, 46015 Valencia
647 61 32 52
formacion@musicosporlasalud.org
www.musicosporlasalud.org